

PAUL ANGHEL

Biobibliografie

N. 18 aug 1931, sat Recea, comuna Horgești, județul Bacău – m. 19 mai 1995, București.

Prozator, dramaturg, publicist, traducător, scenarist, reporter politic, critic de artă.

Fiul lui Vasile Anghel și al Anei, învățători.

A absolvit Liceul “Ferdinand” din Bacău și Școala de Literatură “Mihai Eminescu”.

Debutează cu un poem în *România liberă* (1947). Debut editorial cu romanul *Șapte inși într-o căruță* (1961).

Redactor la *Contemporanul*. Redactor șef la *Tribuna României* (1972-1974).

Activitate gazetărească la *Scânteia*, apoi de susținere pe linia publicistică a grupului protocronist de la *Luceafărul*.

Colaborează la *Contemporanul*, *Gazeta literară*, *România literară*, *Luceafărul*, *Viața Românească*, *Teatrul*, *România liberă*, *Steaua* etc.

Membru PSM și membru în Comitetul Director al acestui partid.

Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Premiul Uniunii Scriitorilor pentru dramaturgie în 1969; Premiul “I.L. Caragiale” al Academiei RSR pentru volumul *Teatru* (1972); Premiul “Bacovia” al revistei “Ateneu” (1984).

OPERA

Cărți

Șapte inși într-o căruță. Povestire dintr-o toamnă bogată. București, Editura pentru literatură, 1961. 239 p.

Victoria de la Oltina. [Reportaje]. București, Editura pentru literatură, 1961. 356 p.+ 6 f. pl.

Arpegii la Siret. Itinerar moldav. București, Editura tineretului, 1964. 207 p. + 8 f. pl. + 4 f. pl. color. (Patria noastră)

Bergman, Hjalmar. **Markurell din Wadköping.** În românește de Valeriu Munteanu și Paul Anghel. Cuvânt înainte de Valeriu Munteanu. București, Editura pentru literatură universală, 1964. 248 p.

Alberti, Rafael. **Crângul pierdut.** (Cărțile I și a II-a de memorii). În românește de Paul Anghel și Dumitru Alistar; note de Andrei Ionescu. București, Editura pentru literatură universală, 1966. 292 p.

Alfabet sonor. [Versuri]. București, Editura tineretului, 1967. 44 p., il.

Arhivă sentimentală. [Culegere de articole de critică literară]. București, Editura pentru literatură, 1968. 336 p.

De la Oradea la Constanța. Text: Paul Anghel, Dorin Iancu. București, Meridiane, 1968. 80 p.

Mor-mor și fetița portocalie. București, Editura tineretului, 1969.

Sfaturile motanului Grigore. (Mic tratat liric pentru părinți și copii). [Basme]. București, Editura tineretului, 1969. 132 p., il.

Convorbiri culturale. Cu prefața autorului. București, Editura Eminescu, 1972. 215 p. (Reporter)

Efemeride. [Eseuri]. București, Albatros, 1972. 295 p. (Atitudini)

Recitind o țară. [Reportaje]. București, Editura pentru turism, 1972. 152 p. (Cântarea României)

Teatru. București, Editura Eminescu, 1972. 199 p. Cuprinde piesele: “Săptămâna patimilor. Ipoteză dramatică de veac eroic moldav” și “Viteazul”.

Frumosule fiu. [Poeme]. București, Editura Eminescu, 1975. 60 p.

Noua arhivă sentimentală. [Studii critice]. București, Editura Eminescu, 1975. 348 p.

Scrisoare de la Rahova. Roman. Cartea a V-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1977. 168 p.

O clipă în China. Eseu despre eternitatea culturii chineze. București, Sport-Turism, 1978. 239 p.

Săptămâna patimilor. Passion Week. Ipoteză dramatică de veac eroic moldav / A dramatic essay in Moldavia's heroic age. Ediție bilingvă. Traducere din limba română de / Translated by / Christine Hull. Adaptare stilistică de / Stylistic adaptations by / Gabriel Gafița. București, Editura Eminescu, 1978. 183 p.

Te Deum la Grivița. Roman. Cartea a III-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1978. 279 p.

Noaptea otomană. Roman. Cartea a VI-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1979. 320 p.

Popasuri între arme. [Eseuri]. București, Editura Militară, 1979. 192 p.

Fluviile. Cartea a II-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1980. 455 p. Lucrare apărută cu ocazia împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent condus de Burebista.

Ieșirea din iarnă. Roman. Cartea I din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1981. 448 p.

Noroaiele. Cartea a IV-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1982. 200 p.

Zăpezile. Cartea a VII-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1984. 480 p.

Cutremurul. Cartea a VIII-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1986. 447 p.

Întoarcerea morților. Cartea a IX-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1987. 533 p.

Ieșirea la mare. Cartea a X-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". [Roman]. București, Cartea Românească, 1988. 574 p.

Fluviile. Roman. Cartea a II-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Editura Editura Eminescu, 1996. 432 p.

Ieșirea din iarnă. Roman. Cartea I din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Editura Editura Eminescu, 1996. 429 p.

Te Deum la Grivița. București, Cartea Românească, 2001. 216 p.

Scrieri originale, traduceri, interviuri, anchete, colocvii

În volume:

Sadoveanu sau eternitatea unei țări. În: **Ei l-au cunoscut pe Sadoveanu.** București, Editura Ion Creangă, 1973, p. 13-21.

Strada Tagore. Comedie într-un act. În: **Nunta cerbului. Antologie de teatru scurt contemporan.** București, Cartea Românească, 1973, p. 11-22.

Începuturi la Lotru. În: **Reportajul românesc contemporan 1944-1974.** București, Editura Eminescu, 1974, p. 4-16.

Simbolistica veșmântului popular. În: **Legenda noastră. Inscricții pe coloana fără de sfârșit a țării.** București, Albatros, 1974, p. 224-226.

Vara împlinirilor. În: **August, arc de triumf.** București, Editura Militară, 1974, p. 29-30.

Brâncuși la el acasă. În: **Carte de inimă pentru Brâncuși.** București, Albatros, 1976, p. 90-94.

Răcătău – întoarcere în fabulos. În: **Scrisori din țara copilăriei.** Adunate și prefațate de Victor Vântu. București, Albatros, 1976, p. 20-29.

Arhivă sentimentală - 1907. În: **Flăcări în primăvara 1907.** București, Minerva, 1977, p. 609-621.

Bobocul. În: **Bianca Bratu. Preșcolarul și literatura.** (Studii și antologie). București, Editura didactică și pedagogică, 1977, p. 129.

- Cuvânt înainte.** În: *Ion Miclea. Delta Dunării.* [Album]. București, Sport-Turism, 1983, p. 1.
- Începuturi la Lotru.** În: *Din cartea eroilor.* Iași, Junimea, 1978, p. 252-257.
- Profil de medalie.** În: *Mărturii. Articole, eseuri literare și politice.* București, Cartea Românească, 1979, p. 201-204.
- Puterea armată la români.** În: *Perspectivă comuniste. Scriitorii la Congresul al XII-lea al Partidului Comunist Român.* Vol. 1. București, Cartea Românească, 1979, p. 33-40.
- Cuvânt.** În: *Partidul Comunist Român. Jubileu. Vol. 1.* București, Cartea Românească, 1981, p. 26-29.
- Succes și valoare.** În: *Al. Iacobitz Friduș. Intersecții spirituale.* Iași, Junimea, 1981, p. 18-20.
- “Scepticismul față de valorile culturii române este, de mult timp, profesiune rentabilă”.** În: *Ungheanu, M. Interviuri neconvenționale.* București, Cartea Românească, 1982, p. 172-186.
- Încredere în timpul de mâine.** În: *Armele noastre cuvintele.* Timișoara, Facla, 1983, p. 15-17.
- Prefață.** În: *Dacica. Antologie de lirică românească.* București, Minerva, 1978, p. 5-19.
- Un mare om.** În: *Omagiu.* București, Cartea Românească, 1983, p. 23-24.
- Fără escale.** În: *Armindenii. Versuri, proză, publicistică.* [Antologie]. București, Minerva, 1984, p. 174.
- Recitind o țară.** (Edit. pentru Turism, 1972, p. 127). [Fragment]. În: *Avram D. Tudosie. Podgoriile românești în literatură.* București, Sport-Turism, 1985, p. 195.
- Cuvânt.** În: *Omagiu 65. Partidul Comunist Român.* București, Cartea Românească, 1986, p. 436-439.
- “În istorie nu-i de ajuns să proclami ceva”.** În: *Ilie Purcaru. Literatură și națiune.* București, Editura Eminescu, 1986, p. 35-45.
- “Practic, în spațiul nostru atât de încercat de istorie, niciodată n-a încetat munca de edificare spirituală”.** În: *Constantin Vișan. Semnături în contemporaneitate.* București, Cartea Românească, 1986, p. 155-161.
- Viteazul.** În: *O antologie a dramei istorice românești.* Perioada contemporană. Antologie, studiu introductiv, comentarii critice de Ion Zamfirescu. București, Editura Eminescu, 1986, p. 173-225.
- Săptămâna patimilor.** În: *Dramaturgia istorică română contemporană.* Antologie și studiu introductiv de Ion Nistor. București, Albatros, 1988, p. 193-278.
- Cuvânt înainte.** În: *Vahtang Celidze. Pe drumurile Caucazului.* București, Editura pentru turism, 1990, p. 5-13.
- Două povești, necunoscute, de Creangă.** (Studiu introductiv). În: *Ion Creangă. Povestea lui Ionică cel prost. Povestea poveștilor.* București, Roza Vânturilor, 1990, p. 5-15.
- [Interviu cu scriitorul] **Paul Anghel.** În: *George Arion. O stare a societății românești contemporane în interviuri.* Vol. 1. 1975-1989. București, Fundația “Premiile Flacăra-România”, 1999, p. 100-102.
- Rădăcinile arhaice ale literaturii române.** În: *Preselecțiunile Junimii.* Vol. 1. Iași, Editura revistei “Convorbiri literare”, 1999, p. 130-148.

În periodice:

- Sentimentul familiei.** *Contemporanul*, nr. 15, 7 apr 1972, p. 1-2.
- Unitatea de breaslă. Conferința Națională a scriitorilor.** *Contemporanul*, nr. 16, 14 apr 1972, p. 1-2.
- Vom dărâma oare vechea noastră arhitectură urbană?** *Contemporanul*, nr. 17, 21 apr 1972, p. 1, 9.
- Grădini.** *Contemporanul*, nr. 18, 26 apr 1972, p. 1, 9.
- “Și eu am fost pe Dunăre”.** *Contemporanul*, nr. 20, 12 mai 1972, p. 1-2.
- Literatura nonfiction.** *Contemporanul*, nr. 23, 2 iun 1972, p. 1-2; nr. 24, 9 iun 1972, p. 1, 8.
- Un om numit Hari Brauner.** *Contemporanul*, nr. 25, 16 iun 1972, p. 1, 11.
- Naiul lui Zamfir.** *Contemporanul*, nr. 26, 23 iun 1972, p. 1, 9.
- Neliniștea grâului.** *Contemporanul*, nr. 27, 30 iun 1972, p. 1, 9.
- Dumitru Ghiață.** *Contemporanul*, nr. 28, 7 iul 1972, p. 1, 9.

- La statuia Dragomirnei.** *Contemporanul*, nr. 29, 14 iul 1972, p. 1, 8
- Universalitate românească.** *Contemporanul*, nr. 30, 21 iul 1972, p. 1, 8.
- Jacques Hérold.** *Contemporanul*, nr. 31, 28 iul 1972, p. 1, 8.
- Alf Lombard.** *Contemporanul*, nr. 32, 4 aug 1972, p. 1, 8.
- Pacostea frumosului.** [Referiri la opera lui Brâncuși]. *Contemporanul*, nr. 34, 18 aug 1972, p. 1.
- Puterea României.** *Contemporanul*, nr. 35, 25 aug 1972, p. 1, 9.
- O istorie posibilă a literaturii române.** (Antropomorfismul magic, o viziune nupțială a lumii. Disponibilitatea jocului. O viziune ludică a lumii). *Familia*, 8, nr. 9, sep 1972, p. 12-13; nr. 10, oct 1972, p. 12-13; nr. 11, nov 1972, p. 12-13; nr. 12, dec 1972, p. 12.
- Ovidiu – poetul sfâșierii.** *Contemporanul*, nr. 36, 1 sep 1972, p. 1, 8.
- Picu Pătruț din Săliște.** *Contemporanul*, nr. 38, 15 sep 1972, p. 1, 9.
- La un mileniu.** [Satu Mare]. *Contemporanul*, nr. 41, 6 oct 1972, p. 1, 9.
- Despre toamnă.** *Contemporanul*, nr. 42, 13 oct 1972, p. 1.
- Vârsta scriitorilor.** *Contemporanul*, nr. 43, 20 oct 1972, p. 1.
- Mâna măiastră a meșterului din Carpați.** (Gânduri la expoziția de sculptură în lemn și la decorarea artistului octogenar Nicolae Cernat). *Scânteia*, 42, nr. 9310, 25 oct 1972, p. 6.
- Un cărturar.** [Onisifor Ghibu]. *Contemporanul*, nr. 45, 3 nov 1972, p. 1, 9.
- O foaie tipărită.** *Contemporanul*, nr. 46, 10 nov 1972, p. 1, 8.
- Ritm.** *Contemporanul*, nr. 49, 1 dec 1972, p. 1.
- Decembrie...** *Contemporanul*, nr. 50, 8 dec 1972, p. 1.
- Petrașcu.** *Contemporanul*, nr. 51, 15 dec 1972, p. 1, 9.
- Pătrar de veac.** *Contemporanul*, nr. 1, 29 dec 1972, p. 1, 7.
- Cine e Catina?** *Secolul XX*, nr. 5, 1973, p. 214.
- Marea.** *Arici pogonici*, nr. 7, 1973, p. 15.
- Cu puteri maxime.** *Contemporanul*, nr. 2, 5 ian 1973, p. 1.
- Profesorul.** [Tudor Vianu]. *Contemporanul*, nr. 4, 19 ian 1973, p. 1, 9.
- Calmul marilor decizii.** [Nicolae Ceaușescu]. *Scânteia*, 42, nr. 9400, 25 ian 1973, p. 5.
- Un mare om.** [Nicolae Ceaușescu]. Omagiu. *Contemporanul*, nr. 5, 26 ian 1973, p. 1, 8.
- O artă rară.** *Contemporanul*, nr. 6, 2 feb 1973, p. 1.
- Februarie 1933.** *Contemporanul*, nr. 8, 16 feb 1973, p. 1.
- O expoziție într-o valiză.** [Pictorul Gheorghe Mocanu]. *Contemporanul*, nr. 10, 2 mar 1973, p. 1, 8.
- Niște daruri.** *Contemporanul*, nr. 11, 9 mar 1973, p. 1, 9.
- Un veteran: profesorul Onisifor Ghibu.** *România literară*, 6, nr. 23, 7 iun 1973, p. 7.
- Locul și rolul dramaturgiei noastre azi.** Ancheta revistei "Teatrul". [Participă și]: Paul Anghel. *Teatrul*, 18, nr. 8, aug 1973, p. 8-17.
- Un teatru civic.** *România literară*, 6, nr. 48, 29 nov 1973, p. 23.
- Preambul la capitolul Sadoveanu.** *Revista de istorie și teorie literară*, tom. 23, nr. 2, 1974, p. 239-247.
- Orașe de ieri, de azi, de mâine.** *Scânteia*, 44, nr. 10114, 27 feb 1975, p. 1, 5.
- Întoarcere la Oltina.** *România liberă*, 33, nr. 9439, 1 mar 1975, p. 1, 3; nr. 9440, 3 mar 1975, p. 1, 3; nr. 9441, 4 mar 1975, p. 1, 3; nr. 9443, 6 mar 1975, p. 1, 3; nr. 9450, 13 mar 1975, p. 3; nr. 9453, 17 mar 1975, p. 3; nr. 9463, 28 mar 1975, p. 3.
- Sentimentul nostru despre Mihai Viteazul.** *Scânteia tineretului*, 31, nr. 8091, 28 mai 1975, p. 3.
- Cititorii trebuie să se recunoască în mesajul operei.** [Interviu cu Paul Anghel]. *Munca*, 29, nr. 8025, 7 sep 1975, p. 2. (Anca Bărbulescu).
- Un mod de al privi pe Brâncuși.** *România liberă*, 34, nr. 9743, 21 feb 1976, p. 2.
- Argumente pentru o teorie a valorilor care devin mulțimi.** *Luceafărul*, 19, nr. 9, 28 feb 1976, p. 1, 3; nr. 10, 6 mar 1976, p. 6; nr. 11, 13 mar 1976, p. 3. Recenzia cărții: "Din gândirea matematică românească" de Solomon Marcus (București, Editura științifică și enciclopedică, 1975).

- Regele desculț. Ipoteză de ev geto-dacic. Un om vântură grâul.** Fragmente. *România literară*, 9, nr. 16, 15 apr 1976, p. 14-15.
- Acel an '77.** *Luceafărul*, 19, nr. 19, 8 mai 1976, p. 5, 8.
- Cultura poporului român – prezență specifică, distinctă, printre marile culturi ale lumii.** Spiritualitatea românească. *Contemporanul*, nr. 21, 21 mai 1976, p. 6.
- Demnitate și răspundere.** *România literară*, 9, nr. 24, 10 iun 1976, p. 3.
- Conștiința Unirii.** *România liberă*, 35, nr. 10030, 24 ian 1977, p. 1, 5.
- Literatura, act de implicare în istoria unei națiuni.** Convorbire cu Paul Anghel. *România liberă*, 35, nr. 10132, 23 mai 1977, p. 1-2. (Ion Drăgănoiu).
- O precizare legată de noțiunea de tezism.** *România literară*, 10, nr. 35, 1 sep 1977, p. 8. Răspuns la articolul lui Nicolae Manolescu "Tezism și spontaneitate" apărut în *România literară* nr. 32/1977.
- Colocviul național de critică și istorie literară.** *România literară*, 10, nr. 51, 22 dec 1977, p. 9-10.
- Protocronism și sincronism.** Colocviile "Luceafărului". [Participă]: Paul Anghel. *Luceafărul*, 20, nr. 41, 8 oct 1977, p. 3; nr. 42, 15 oct 1977, p. 3; nr. 43, 28 oct 1978, p. 3; nr. 44, 4 nov 1978, p. 3, 6.
- Literatura română a veacului de față parcurge un moment mare. Artistul și societatea.** Convorbire cu Paul Anghel. *România liberă*, 36, nr. 10604, 29 nov 1978, p. 2. (Redacția).
- "Nu există evenimente locale și nici evenimente periferice".** Conștiința istorică în literatura română de azi. *Luceafărul*, 22, nr. 39, 29 sep 1979, p. 3.
- O străveche civilizație.** [Dinastia chineză Qing]. *Magazin istoric*, 13, nr. 10, oct 1979, p. 33-40.
- "Orice carte bună propune o utopie, o onirie, cum spunea Călinescu".** Biografia cărților noastre. *Luceafărul*, 22, nr. 51, 22 dec 1979, p. 3. (M. Ungheanu).
- "Epoca noastră mai palpitantă decât literatura pe care o scriem despre ea".** Eroul contemporan – prototip social și personaj literar. [Interviu cu Paul Anghel]. *România liberă*, 38, nr. 10987, 23 feb 1980, p. 2. (Tia Șerbănescu).
- Cu prințesa la Moși.** Fragmente din romanul "Fluviile". *Luceafărul*, 23, nr. 32, 9 aug 1980, p. 3.
- Laudă vrednicilor semănători.** *Scânteia*, 49, nr. 11809, 9 aug 1980, p. 1.
- Eveniment editorial.** *Scânteia*, 50, nr. 11827, 30 aug 1980, p. 4. Recenzia cărții: "Strămoșii românilor – vestigii milenare de cultură și artă" de Ion Miclea și Radu Florescu (București, Minerva, 1980).
- Cuvânt la lucrările Congresului consiliilor populare.** *România liberă*, 38, nr. 11160, 13 sep 1980, p. 7.
- Exemplara conștiință civică și patriotică a poetului.** *Scânteia*, 50, nr. 11858, 5 oct 1980, p. 4. Recenzia cărții: "Opere. Vol. IX" de Mihai Eminescu (București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1980).
- "Sunt pentru o nouă ordine în cultură".** Dintr-un interviu realizat pentru Televiziune. *Flacăra*, 29, nr. 43, 23 oct 1980, p. 23. (Marilena Rotaru).
- Mihail Sadoveanu.** Eseu. *Scânteia*, 50, nr. 11881, 1 nov 1980, p. 1, 4.
- Conștiința timpului.** Pe marginea publicisticii eminesciene. *Contemporanul*, nr. 48, 28 nov 1980, p. 7.
- Satul, vatră de literatură.** *Scânteia*, 50, nr. 11997, 19 mar 1981, p. 1.
- Capitala patriei – erou al muncii socialiste.** *Scânteia*, 52, nr. 12627, 30 mar 1983, p. 1.
- Valoarea lucrului mărunț. (1-5).** *Flacăra*, 32, nr. 18, 6 mai 1983, p. 19; nr. 20, 20 mai 1983, p. 4-5; nr. 24, 17 iun 1983, p. 24; nr. 26, 1 iul 1983, p. 7; nr. 27, 8 iul 1983, p. 19; nr. 28, 15 iul 1983, p. 25.
- Omul și pământul. Însemnări.** *Scânteia*, 52, nr. 12716, 12 iul 1983, p. 1, 3.
- Coloana unirii.** *Albina*, 86, nr. 9, sep 1983, p. 7.
- O chartă a păcii (I - III).** *Luceafărul*, 26, nr. 39, 1 oct 1983, p. 8; nr. 40, 8 oct 1983, p. 8; nr. 41, 15 oct 1983, p. 8.
- Sunt asemenea soldatului aflat în plin atac.** [Interviu cu Paul Anghel]. *Viața militară*, 35, nr. 5, 1983, p. 13. (Ion Căpeț).
- Confesiuni esențiale. Orb să fii să nu vezi destinul major al culturii române.** [Interviu cu Paul Anghel]. *Scânteia tineretului*, 3, nr. 2, 9 ian 1983, p. 3, 11. (Mariana Brăescu).

- Munca și viața constructorilor socialismului – în reportajul actual.** Colocviile “Scânteii”. [Participă și]: Paul Anghel. *Scânteia*, 52, nr. 12601, 27 feb 1983, p. 4. (Ioan Adam).
- “Ca ciupercile după ploaie...”.** *Flacăra*, 32, nr. 9, 4 mar 1983, p. 4.
- B.P. Hasdeu și contemporanii săi români și străini.** (Corespondență primită). Vol. 1. București, Minerva, 1982. *Scânteia*, 52, nr. 12665, 13 mai 1983, p. 4. (Paul Anghel).
- Săptămâna care a trecut.** [Interviu cu Paul Anghel]. *Scânteia tineretului*, 39, nr. 10568, 21 mai 1983, p. 4. (Carolina Ilinca).
- Patriotismul cărturarului militant. Aniversări UNESCO. 100 de ani de la nașterea lui Onisifor Ghibu.** *Scânteia*, 52, nr. 12681, 1 iun 1983, p. 4.
- Sufletul unei culturi.** *Luceafărul*, 26, nr. 29, 23 iul 1983, p. 1, 7.
- Cărarea de aur.** [Opera lui Mircea Eliade]. *Luceafărul*, 26, nr. 30, 30 iul 1983, p. 1, 7.
- Necuvintele.** [Despre Nichita Stănescu]. *Luceafărul*, 26, nr. 50, 17 dec 1983, p. 1-2.
- The column of the union.** Translated by Georgeta Bolomey. *Romanian Review*, 36, nr. 1, 1984, p. 52.
- Cristalul artei noastre.** *Scânteia*, 54, nr. 13097, 3 oct 1984, p. 4.
- Vocația politică a romanului românesc contemporan.** Colocviile “Scânteii”. [Dezbateri. Participă și]: Paul Anghel: **Fresca socială – semn de maturitate a romanului.** *Scânteia*, 54, nr. 13125, 4 nov 1984, p. 4. (Emil Vasilescu).
- Prezentul ca viitor.** *Orizont*, 35, nr. 47, 24 nov 1984, p. 7.
- Re-reading the book of my country. Faces of Romania.** *Romanian Review*, 39, nr. 1, 1985, p. 5-9.
- The program of learning.** (From “A Moment in China”, 1978). Translated by Doru Dobrescu. *Romanian Review*, 39, nr. 11, 1985, p. 47-52.
- La Prohorini.** (Fragmente din romanul “Întoarcerea morților”. Cartea a VIII-a din ciclul “Zăpezile de-acum un veac”). *Luceafărul*, 28, nr. 19, 2 mar 1985, p. 4-5.
- Literatura – oglindă a spiritului național.** [Convorbire]. *Scânteia*, 54, nr. 13270, 21 apr 1985, p. 4. (C. Stănescu).
- Drumul spre Optina.** (Fragmente din “Întoarcerea morților, cartea a VIII-a din ciclul “Zăpezile de-acum un veac”). *România literară*, 18, nr. 21, 23 mai 1985, p. 14-15.
- Mitologie dominantă, mitologia dominației.** [Pe marginea textului semnat de Tudor Cățineanu, în revista “Steaua” nr. 3/1983]. *Luceafărul*, 28, nr. 33, 17 aug 1985, p. 7.
- Plecăciune.** [În memoria Valeriei Sadoveanu]. *Luceafărul*, 28, nr. 35, 31 aug 1985, p. 6.
- Permanența principiului Yin (I-VI).** *Luceafărul*, 28, nr. 38, 21 sep 1985, p. 1-2; nr. 39, 28 sep 1985, p. 1, 5; nr. 40, 5 oct 1985, p. 1; nr. 42, 19 oct 1985, p. 1, 6; nr. 43, 26 oct 1985, p. 1, 7; nr. 44, 2 nov 1985, p. 1-2.
- Cum se poate reciti o țară.** *Luceafărul*, 28, nr. 46, 16 nov 1985, p. 1, 7.
- Profil de medalie.** *Albina*, 89, nr. 1, ian 1986, p. 7.
- Un japonez la Hasdeu sau Peștera lui Gutenberg.** (Fragmente din romanul “Întoarcerea morților”, cartea a IX-a din ciclul “Zăpezile de-acum un veac”). *Luceafărul*, 29, nr. 22, 31 mai 1986, p. 4.
- Nae și femeia de cozonac.** (Fragmente din romanul “Întoarcerea morților”, cartea a IX-a din ciclul “Zăpezile de-acum un veac”). *România literară*, 19, nr. 30, 24 iul 1986, p. 14-15.
- Te deum to Grivitsa.** (A novel, fragments). Translated by Tudor Panache. [With a presentation]: “An ambitious project come true” by Mihai Ungheanu. *Romanian Review*, 41, nr. 4, 1987, p. 22-85.
- “In history it is not enough to state things”.** [Interview]. *Romania Today*, nr. 5, mai 1987, p. 38-39. (Ilie Purcaru).
- Spre piscul cel mai înalt.** [Gh. Ivănescu]. *Luceafărul*, 30, nr. 38, 19 sep 1987, p. 1, 6.
- Constelația lirei.** Antologia poezilor din RSR Moldovenească. București, Cartea Românească, 1987. *România literară*, 21, nr. 10, 3 mar 1988, p. 19. (Paul Anghel).
- Proza lui Ion Lăncrăjan.** *Luceafărul*, 31, nr. 33, 13 aug 1988, p. 1, 6.
- “Zăpezile de-acum un veac” la ultimul volum.** Eveniment literar. [Interviu cu Paul Anghel]. *Flacăra*, 37, nr. 49, 9 dec 1988, p. 9, 15. (Ilie Purcaru).
- Între ficțiune și document.** *Flacăra*, 38, nr. 15, 14 apr 1989, p. 9, 13.
- Unul singur în toate. (Eminesciana).** *Luceafărul*, 32, nr. 23, 10 iun 1989, p. 3.

- Modelul Eminescu.** *România literară*, 22, nr. 24, 15 iun 1989, p. 14.
- Blestemul lucidității.** *Națiunea*, 2, nr. 21, 15 iun 1991, p. 1, 6.
- Un minus de agresivitate.** *Națiunea*, 2, nr. 22, iun 1991, p. 1, 6.
- Abuzul de umor.** *Națiunea*, 2, nr. 24, iun 1991, p. 1, 6.
- Prostia românească.** *Națiunea*, 2, nr. 25, iul 1991, p. 1, 6.
- Unde au inima românii: pe dreapta sau pe stânga?** *Națiunea*, 2, nr. 26, iul 1991, p. 1, 6.
- Urmuziada.** *Națiunea*, 2, nr. 27, iul 1991, p. 1, 6.
- A nu face nod la ață.** *Națiunea*, 2, nr. 28, iul 1991, p. 1, 6.
- Oul lui Columb.** *Națiunea*, 2, nr. 29, aug 1991, p. 1, 6.
- A nu vorbi de frânghie...** *Națiunea*, 2, nr. 31, aug 1991, p. 1, 6.
- Un suflet uraganic. [B.P. Hașdeu].** *Națiunea*, 2, nr. 32, aug 1991, p. 1, 6.
- A-ți ieși din fire.** *Națiunea*, 2, nr. 33, sep 1991, p. 1, 6.
1. **Basarabeni din inima mea.** 2. **Rai și Iad.** *Națiunea*, 2, nr. 36, sep 1991, p. 5; 1, 6.
1. **Ciclul violenței.** 2. **Mitologia reformei.** *Națiunea*, 2, nr. 39, oct 1991, p. 6, 7; 1, 10.
- Diversiunea secuiască.** *Națiunea*, 2, nr. 40, oct 1991, p. 1, 5.
1. **Pacea socială.** 2. **Violența reformei.** *Națiunea*, 2, nr. 42, nov 1991, p. 1, 4; 6-7.
- Acum e momentul.** *Națiunea*, 2, nr. 43, nov 1991, p. 1.
- Încercarea leului.** *Națiunea*, 2, nr. 44, nov 1991, p. 1, 4.
- Contra și kontra.** *Națiunea*, 2, nr. 46, dec 1991, p. 1, 11.
- Din cei 1228, pe câți i-a mai acoperit tricolorul? 1 Decembrie 1918. În memoria celor de atunci.** *Națiunea*, 2, nr. 46, dec 1991, p. 8-9.
- O satiră dramatică împotriva dictaturii.** [Interviu cu Paul Anghel]. *Libertatea*, 2, nr. 39, 25 feb – 3 mar 1992, p. 3. (Ion Butnaru).
- Lucian Blaga și metafizica anistoriei.** *Revista de filosofie*, 39, nr. 2, mar-apr 1992, p. 109-114.
- Lupta pentru cooperativizare.** (Așa cum o argumentează Paul Anghel – membru în conducerea națională a Partidului Socialist al Muncii). [Interviu cu Paul Anghel]. *Deșteptarea*, 5, nr. 1133, 1 mar 1994, p. 1, 8. (Ștefan Radu).
- O sărmană croitoreasă.** *Literatorul*, 5, nr. 37, 1995, p. 8-9.
- Spre o mai dreaptă evaluare a balcanismului literar.** *Opinia națională*, nr. 95, 22 mai 1995, p. 5.

REFERINȚE

În volume:

In memoriam: Paul Anghel. București, Institutul de Studii Sociocomportamentale și Geopolitice, 1995. 20 p. Despre Paul Anghel scriu: Ilie Bădescu, Mihai Ungheanu, Gheorghiu Geană, Mihail Diaconescu, Lucian Culda, Sandra Cristea.

*

* *

Lungu, Ion. **Victoria de la Oltina** [de Paul Anghel]. În: *Ion Lungu. Itinerar critic.* București, Editura pentru literatură, 1965, p. 343-348.

Popa, Marian. **Anghel, Paul.** În: *Marian Popa. Dicționar de literatură contemporană.* București, Albatros, 1971, p. 25-27; Ed. a 2-a. București, Albatros, 1977, p. 24-25.

Stănescu, C. **O arhivă sentimentală?** [de Paul Anghel]. În: *C. Stănescu. Cronici literare.* București, Cartea Românească, 1971, p. 239-243..

Beke Gyorgy. [Paul Anghel]. În: *Beke Gyorgy. Fără interpret. Convorbiri cu 56 de scriitori despre relațiile literare româno-maghiare.* București, Kriterion, 1972, p. 411.

- Purcaru, Ilie. **Convorbiri cu...** București, Albatros, 1972, p. 211-232. Dialog cu Paul Anghel
- Luca, Eugen. 1. **Teatrul istoric al lui Paul Anghel**. 2. **Simțul culturii. Despre estetica lui Paul Anghel**. În: *Eugen Luca. Demers critic*. Cluj, Dacia, 1973, p. 385-402.
- Zamfirescu, Ion. **Panorama dramaturgiei contemporane**. București, Editura enciclopedică română, 1973, p. 574, 581. Referiri la Paul Anghel.
- Popescu, Radu. **“Săptămâna patimilor” de Paul Anghel la Teatrul Național “I. L. Caragiale”**. În: *Radu Popescu. Cronici dramatice*. București, Editura Eminescu, 1974, p. 71-75.
- Silvestru, Valentin. **Caligrafii pe cortină**. București, Editura Eminescu, 1974, p. 9, 17, 74, 75, 104. Referiri la Paul Anghel.
- Cocora, Ion. **“Săptămâna patimilor” de Paul Anghel**. În: *Ion Cocora. Privitor ca la teatru*. Cluj-Napoca, Dacia, 1975, p. 170-172.
- Zamfirescu, Dan. **La apariția “Săptămânii patimilor” [de Paul Anghel]**. În: *Dan Zamfirescu. Permanența patriei*. București, Editura Eminescu, 1975, p. 239-240.
- Zamfirescu, Ion. **Drama istorică universală și națională**. București, Editura Eminescu, 1976, p. 281-284. Referiri la “Săptămâna patimilor” de Paul Anghel
- Brădășteanu, Virgil. **Paul Anghel**. În: *Virgil Brădășteanu. Viziune și univers în noua dramaturgie românească*. București, Cartea Românească, 1977, p. 271-274.
- Silvestru, Valentin. **Clio și Melpomena**. (Prezența istoriei trecute și a celei actuale în universul literaturii dramatice și al scenei românești). București, Editura Eminescu, 1977, p. 19, 32-34, 62, 64, 73, 74, 78-81. Referiri la Paul Anghel.
- Hangiu, I. **Reviste și curente în evoluția literaturii române**. București, Editura didactică și pedagogică, 1978, p. 244, 249, 252. Referiri la Paul Anghel.
- Stănescu, C. **Paul Anghel. Scrisoare de la Rahova**. În: *C. Stănescu. Jurnal de lectură*. București, Cartea Românească, 1978, p. 127-133.
- Literatura română. Dicționar cronologic**. Coordonatori: I. C. Chițimia, Al. Dima. București, Editura științifică și enciclopedică, 1979, p. 351, 445, 480, 525, 554, 563, 613, 618, 632, 633, 647, 676, 679, 693, 750, 766. Referiri la Paul Anghel.
- Păunescu, Adrian. **Paul Anghel**. În: *Adrian Păunescu. Sub semnul întrebării*. București, Cartea Românească, 1979, p. 29-37.
- Băileșteanu, Fănuș. 1. **Critica interdisciplinară. Paul Anghel [despre] Mihail Sadoveanu**. 2. **Paul Anghel. Independența ca supremă opțiune. Războiul și filologia**. În: *Fănuș Băileșteanu. Refracții. Prozatori români contemporani*. București, Cartea Românească, 1980, p.33-39; p. 185-197.
- Condurache, Val. **Perpessicius. Paul Anghel: “Noroaiele”**. În: *Val Condurache. Fantezii critice*. Iași, Junimea, 1983, p. 106-111.
- Diaconescu, Romulus. **Paul Anghel. Clipa și timpul**. În: *Romulus Diaconescu. Dramaturgi români contemporani*. Craiova, Scrisul românesc, 1983, p. 240-250.
- Faifer, Florin. **Paul Anghel. Fervorile și emfaza demitizării**. În: *Florin Faifer. Dramaturgia între clipă și durată*. Iași, Junimea, 1983, p. 8-13.
- Paul Anghel**. În: *Literatură română. Crestomație de critică și istorie literară*. Cluj-Napoca, Dacia, 1983, p. 22-24.
- Ulici, Laurențiu. **Paul Anghel. (Teatru istoric)**. În: *Laurențiu Ulici. Confort Procust*. București, Editura Eminescu, 1983, p. 224-227.
- Ghițulescu, Mircea. **“Exegezele istorice” ale lui Paul Anghel**. În: *Mircea Ghițulescu. O panoramă a literaturii dramatice române contemporane*. Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1984, p. 159-162.
- Odangiu, Marian. **Romanul istoric și preistoria actualității**. [Despre volumele din ciclul “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. În: *Marian Odangiu. Romanul politic*. Timișoara, Facla, 1984, p. 21-26.
- Zamfirescu, Ion. **Teatrul romantic european**. București, Editura Eminescu, 1984, p. 298-299. Referire la “Săptămâna patimilor” de Paul Anghel.
- Paul Anghel**. În: *Romanul românesc în interviuri*. Vol. 1. Antologie, sinteze bibliografice și indice de Aurel Sasu și Mariana Vartic. București, Minerva, 1985, p. 76-105.

- Rachieru, Adrian Dinu. **Glusul autohtoniei. Paul Anghel: o clipă în istorie.** În: *Adrian Dinu Rachieru. Vocația sintezei.* Eseuri asupra spiritualității românești. Timișoara, Facla, 1985, p. 186-194.
- Bălăeț, Dumitru. **Vitalism folcloric în proza lui Ion Lăncrănjan și Paul Anghel.** În: *Dumitru Bălăeț. Regăsirea continuă.* Craiova, Scrisul românesc, 1986, p. 191-204.
- Fragmente critice** [de Nicolae Balotă, Ion Cocora, Valeriu Râpeanu, Valentin Silvestru]. În: **O antologie a dramei istorice românești.** Perioada contemporană. Antologie, studiu introductiv, comentarii critice de Ion Zamfirescu. București, Editura Eminescu, 1986, p.226-227.
- Ungureanu, Cornel. **Paul Anghel.** În: *Cornel Ungureanu. Proza românească de azi.* (Volumul întâi: Cucerirea tradiției). București, Cartea Românească, 1986, p. 656-665.
- Zamfirescu, Ion. 1. **Dramaturgia unui “nedramaturg”.** 2. **Notă biobibliografică.** [Paul Anghel]. În: **O antologie a dramei istorice românești.** Perioada contemporană. Antologie, studiu introductiv, comentarii critice de Ion Zamfirescu. București, Editura Eminescu, 1986, p. 166-172; 228.
- Băileșteanu, Fănuș. **Paul Anghel.** 1. **Un roman eseu într-o epopee.** [“Zăpezile de-acum un veac”]. 2. **Între clipă și timp sau spațiu.** [“O clipă în China”]. În: *Fănuș Băileșteanu. Aorist.* Eseuri. Proză, prozatori, proporții. București, Editura Eminescu, 1988, p. 140-151.
- Anghel, Paul.** În: **Dicționar antologic de literatură română.** Vol. 1. Prozatori, istorici, critici literari, esești. Coordonare: Constanța Bărboi, Rodica Chiriacescu. București, Editura Nova 2001, 1995, p. 31-33.
- Anghel Paul.** În: **Dicționarul scriitorilor români. A - C.** Coordonatori: Mircea Sasu, Marian Papahagi, Aurel Sasu. București, Editura Fundației Culturale Române, 1995, p. 83-85.
- Anghel Paul.** (Consiliul Național al Audiovizualului). În: **Personalități publice – politice. 1995-1996. Dicționar.** Ediția a 3-a. București, Holding Reporter, 1996, p. 14-15.
- Ghițulescu, Mircea. **Paul Anghel.** În: *Mircea Ghițulescu. Istoria dramaturgiei române contemporane.* București, Albatros, 2000, p. 401-403.
- Savin, Viorel; Budău, Eugen. **Paul Anghel.** În: *Viorel Savin, Eugen Budău. Scriitori băcăuani.* Vol. 1. Bacău, Plumb, 2000, p. 7-8. Ed. a 2-a, rev. și adăug. 2001, p. 7-8.
- Eliade, Mircea; Noica, Constantin; Crainic, Nichifor; Horia, Vintilă. **Gânduri despre Paul Anghel.** În: *Paul Anghel. Te Deum la Grivița.* București, Cartea Românească, 2001, p. 209-215.
- Mardare, Măndica; Cioroianu, Liliana. **Anghel, Paul.** În: *Măndica Mardare, Liliana Cioroianu. Geografie spirituală băcăuană.* Bacău, Studion, 2001, p. 44-45.
- În periodice:
- Arpegii la Siret.** București, Editura tineretului, 1964. *Ateneu*, 1, nr. 5, dec 1964, p. 18-19. (Vlad Sorianu. **Meleagurile poeziei renăscute**).
- Săptămâna patimilor.** Ipoteză dramatică de veac eroic moldav. *Ateneu*, 5, nr. 3, mar 1968, p. 8-9. (George Noiu).
- Arhivă sentimentală.** București, Editura pentru literatură, 1968. *Ateneu*, 6, nr. 6, iun 1969, p. 5. (Vlad Sorianu).
- Convorbiri culturale.** București, Editura Eminescu, 1972. *Munca*, 28, nr. 7663, 6 iul 1972, p. 2. (Mihai Cernat); *Scânteia*, 42, nr. 9268, 13 sep 1972, p. 6. (Z. Ornea); *Steagul roșu*, 27, nr. 6092, 13 sep 1972, p. 2. (C. Isac).
- Efemeride.** [Eseuri]. București, Albatros, 1972. *Scânteia tineretului*, 28, nr. 7321, 30 nov 1972, p. 4. (Grigore Scarlat).
- Teatru.** București, Editura Editura Eminescu, 1972. *Scânteia*, 42, nr. 9388, 13 ian 1973, p. 4. (Nicolae Balotă); *Orizont*, 24, nr. 8, 22 feb 1973, p. 2. (Angela Lazăr); *Scânteia tineretului*, 29, nr. 7405, 10 mar 1973, p. 4. (George Banu. **Istorie și politică în dramaturgia lui Paul Anghel**).
- Recitind o țară.** [Reportaje]. București, Editura pentru turism, 1972. *Ateneu*, 10, nr. 4, apr 1973, p. 6. (Liviu Chiscop).
- Noua arhivă sentimentală.** București, Editura Eminescu, 1975. *Scânteia tineretului*, 31, nr. 8107, 17 iun 1975, p. 4. (Dan Zamfirescu); *Ateneu*, 12, nr. 4, dec 1975, p. 5. (I. Constantinescu).
- Frumosule fii.** București, Editura Eminescu, 1975. *Ateneu*, 12, nr. 4, dec 1975, p. 15. (Const. Călin).

Scrisoare de la Rahova. Roman. Cartea a V-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1977. *Flacăra*, 26, nr. 24, 16 iun 1977, p. 9. (George Arion); *România liberă*, 35, nr. 10163, 28 iun 1977, p. 2. (Ion Drăgănoiu); *România literară*, 10, nr. 31, 4 aug 1977, p. 10. (Mircea Iorgulescu. **Un roman de epocă**); nr. 21, 25 mai 1978, p. 11. (Pompiliu Marcea. **Eveniment și semnificații**); nr. 35, 31 aug 1978, p. 5. (Fănuș Băileșteanu. **Istorie și destin**); *Lucașfărușul*, 20, nr. 35, 27 aug 1977, p. 2. (Valentin F. Mihăiescu. **Evenimente și personaje**); nr. 22, 3 iun 1978, p. 2. (M. Ungheanu); *Scânteia*, 47, nr. 10899, 4 sep 1977, p. 4. (C. Stănescu); *Scânteia tineretului*, 33, nr. 8801, 8 sep 1977, p. 4. (Ioan Adam); *Contemporanul*, nr. 43, 28 oct 1977, p. 10. (Dumitru Micu. **Rahova, Smârdan...**); nr. 18, 5 mai 1978, p. 10. (Mircea Iorgulescu. **Istoria în actualitate**); *Ateneu*, 15, nr. 1, mar 1978, p. 15. (Gh. Pătrar).

O clipă în China. Eseu despre eternitatea culturii chineze. București, Sport-Turism, 1978. *Lucașfărușul*, 22, nr. 2, 13 ian 1979, p. 2. (M. Ungheanu); *Flacăra*, 28, nr. 6, 8 feb 1979, p. 17. (George Arion); *Contemporanul*, nr. 7, 16 feb 1979, p. 10. (Alexandru Balaci); *Ateneu*, 16, nr. 1, mar 1979, p. 6. (Vlad Sorianu. **Viitorul începe zilnic**)

Noaptea otomană. Roman. Cartea a VI-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1979. *Lucașfărușul*, 22, nr. 37, 15 sep 1979, p. 2. (M. Ungheanu); *Ateneu*, 17, nr. 1, mar 1980, p. 15. (Gh. Pătrar); *Scânteia*, 49, nr. 11687, 19 mar 1980, p. 4. (Marian Popa).

Fluviile. Cartea a II-a din romanul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1980. *Lucașfărușul*, 23, nr. 43, 25 oct 1980, p. 2. (M. Ungheanu); nr. 51, 20 dec 1980, p. 1, 3. (Edgar Papu); nr. 51, 20 dec 1980, p. 3, 7. (Mihail Diaconescu. **Rigoarea construcției**); *Scânteia*, 50, nr. 11893, 15 nov 1980, p. 4. (C. Stănescu); *România literară*, 13, nr. 50, 11 dec 1980, p. 11. (Emil Manu); *Lucașfărușul*, 24, nr. 6, 7 feb 1981, p. 8. (Gheorghită Geană. **Complexitatea unei metafore**); *România literară*, 14, nr. 7, 12 feb 1981, p. 8. (Dan Zamfirescu. **O nouă vârstă a șiteraturii române**); *Transilvania*, 10, nr. 1, ian 1981, p. 35-37. (Ana Selejan).

Ieșirea din iarnă. Cartea I din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1981. *România literară*, 14, nr. 44, 29 oct 1981, p. 9. (Nicolae Manolescu. **Istoria și romanul**); *Lucașfărușul*, 24, nr. 51, 19 dec 1981, p. 2. (Nicolae Georgescu. **Eseu despre perinitate**); *România liberă*, 39, nr. 11558, 26 dec 1981, p. 2. (Emil Manu); *Ateneu*, 19, nr. 6, sep 1982, p. 13. (Vlad Sorianu. **Trecutul ca personaj**).

Noroaiele. Cartea a IV-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1982. *Flacăra*, 32, nr. 1, 7 ian 1983, p. 10. (Artur Silvestri); *Lucașfărușul*, 26, nr. 1, 8 ian 1983, p. 2. (N. Georgescu); *Romanian News*, 6, nr. 3, 14 ian 1983, p. 4. (A. Silvestri); *Săptămâna*, nr. 6, 11 feb 1983, p. 3. (George Morărel); *Cronica*, 18, nr. 8, 25 feb 1983, p. 4. (I. Sârbu); *Orizont*, 34, nr. 8, 25 feb 1983, p. 2. (Adrian Dinu Rachieru); *România literară*, 16, nr. 7, 17 feb 1983, p. 4. (Mircea Iorgulescu); *Lucașfărușul*, 26, nr. 9, 5 mar 1983, p. 6. (Mihai Pelin); *România liberă*, 41, nr. 11925, 4 mar 1983, p. 2. (Vlad Papu); *Contemporanul*, nr. 12, 18 mar 1983, p. 8. (Florin Manolescu); *Scânteia*, 52, nr. 12633, 6 apr 1983, p. 4. (Emil Vasilescu); *Convorbiri literare*, 89, nr. 5, mai 1983, p. 4. (Val Condurache); *Lucașfărușul*, 26, nr. 21, 28 mai 1983, p. 2; nr. 22, 4 iun 1983, p. 2. (M. Ungheanu); *Ateneu*, 20, nr. 8, aug 1983, p. 11. (Vlad Sorianu. **Între istorie și actualitate**).

Zăpezile. Cartea a VII-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1984. *Scânteia*, 54, nr. 13092, 27 sep 1984, p. 4. (Emil Vasilescu); *Scânteia tineretului*, 4, nr. 38, 16 sep 1984, p. 1, 10. (Constantin Sorescu); *Flacăra*, 33, nr. 31, 3 aug 1984, p. 9. (C. Stănescu); *Ateneu*, 21, nr. 11, nov 1984, p. 10. (Vlad Sorianu. **Reconstrucția estetică a istoriei**); *Tribuna*, 28, nr. 45, 8 nov 1984, p. 5. (Gheorghe Glodeanu); *Rumynija*, nr. 1, 1985, p. 31. (Vlad Papu).

Cutremurul. Cartea a VIII-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1986. *Lucașfărușul*, 29, nr. 12, 22 mar 1986, p. 1, 7; nr. 13, 29 mar 1986, p. 1, 7. (Artur Silvestri); nr. 20, 17 mai 1986, p. 2. (M. Ungheanu); nr. 29, 18 iul 1986, p. 10. (Valentin F. Mihăiescu); nr. 33, 16 aug 1986, p. 1, 7. (Dan Zamfirescu); *Familia*, 22, iun 1986, p. 3. (Gheorghe Glodeanu); *Orizont*, 37, nr. 33, 15 aug 1986, p. 2. (Dorin Murariu); *Transilvania*, 15, nr. 10, oct 1986, p. 34-35. (Vasile Chifor).

Întoarcerea morților. Cartea a IX-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1987. *Săptămâna culturală*, nr. 16, 17 apr 1987, p. 9; nr. 17, 24 apr 1987, p. 7. (Narcis Zârnescu); *România literară*, 20, nr. 19, 7 mai 1987, p. 8; *Lucașfărușul*, 30, nr. 16, 18 apr 1987, p. 1, 7. (Ilie Bădescu. **Posibila întoarcere. Repere literare contemporane**); nr. 20, 16 mai 1987, p. 2. (M. Ungheanu).

Ieșirea la mare. Cartea a X-a din ciclul "Zăpezile de-acum un veac". București, Cartea Românească, 1988. *Lucașfărușul*, 32, nr. 6, 11 feb 1989, p. 3, 7. (Dumitru Bălăeț. **Ieșirea din mit**; Ilie Bădescu. **Despre Renaștere și apariție în istorie**; Nicolae Georgescu. **O recitare**); nr. 13, 1 apr 1989, p. 2. (M. Ungheanu); *Ateneu*, 26, nr. 4, apr 1989, p. 6-7. (Vlad Sorianu. **Încheierea unui vast ciclu românesc: "Zăpezile de-**

acum un veac”); *Scânteia tineretului*, 9, nr. 22, 3 iun 1989, p. 9. (Aurel Goci. **Istoria unei “ieșiri în lume”**; Dorin Măran. **Viziune, rigoare, nuanță**; Victor Atanasiu. **Planuri corespondente**).

*
* *

Genoiu, George. **“Viteazul” de Paul Anghel. Cronică dramei.** *Ateneu*, 7, nr. 3, mar 1970, p. 9.

Silvestru, Valentin. **De ce n-au reușit scenic piesele lui Paul Anghel?** *Ateneu*, 7, nr. 7, iul 1970, p. 2-3.

Genoiu, George. **Săptămâna patimilor de Paul Anghel. Teatrul Național “I.L. Caragiale” – București.** *Ateneu*, 8, nr. 5, mai 1971, p. 16.

Neagu, Fănuș. **Paul Anghel. Cartea cu prieteni.** *Luceafărul*, 21, nr. 47, 25 nov 1978, p. 1-2.

Zamfirescu, Dan. **Omisuni semnificative** [Referire la Paul Anghel]. *Luceafărul*, 22, nr. 8, 24 feb 1979, p. 1, 6.

Scriitori laureați ai Festivalului național “Cântarea României”. [Paul Anghel - “Te Deum la Grivița”]. *Luceafărul*, 22, nr. 34, 23 aug 1979, p. 2.

1. Hristu Căndroveanu. **Proza ca filozofie a istoriei.** 2. Artur Silvestri. **Un roman monumentalist.** 3. Mihail Diaconescu. **Rigoarea construcției.** [Ciclul “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. *Luceafărul*, 23, nr. 51, 20 dec 1980, p. 3.

C. Stănescu. **Marginea și centrul.** [Ciclul “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. *România literară*, 14, nr. 2, 8 ian 1981, p. 4.

Dodu Bălan, Ion. **Critica literară – dimensiune ideologică a culturii.** [Referire la Paul Anghel]. *Era socialistă*, 61, nr. 5, 5 mar 1981, p. 24-26.

Sorianu, Vlad. **Paul Anghel. 50 de ani.** *Ateneu*, 18, nr. 3, sep 1981, p. 18.

Popescu, Adriana. **Dramaturgi români contemporani de la A la Z: Paul Anghel.** *Teatrul*, 28, nr. 2, feb 1983, p. 84-87.

Paul Anghel la Bacău. *Ateneu*, 20, nr. 3, mar 1983, p. 3. Autorul articolului semnează M.M.

Simuț, Ion. **Hârtie de turnesol. Pe marginea prozei lui Paul Anghel.** *Familia*, 19, nr. 3, mar 1983, p. 7.

Rachieru, Adrian Dinu. **Vocația călătoriei** [la Paul Anghel]. **Contemporanii noștri.** *Luceafărul*, 27, nr. 16, 21 apr 1984, p. 1, 6.

Bălu, Ion. **Reportajul, epica și drama. Paul Anghel.** *România literară*, 17, nr. 28, 12 iul 1984, p. 4.

Resurecția romanului ciclic. [Pe marginea romanului “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel. Articole scrise de]: Edgar Papu, Vasile Vetișanu, Artur Silvestri, H. Zalis și Nicolae Georgescu. *Luceafărul*, 27, nr. 23, 11 aug 1984, p. 1, 3, 7.

Niculescu, Ionuț. **Personajul istoric între document și ficțiune: Ștefan cel Mare. (Paul Anghel “Săptămâna patimilor”).** *Teatrul*, 29, nr. 10-11, oct-nov 1984, p. 177-179.

Zărnescu, Narcis. **7 cărți.** [Ciclul “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. *Săptămâna*, nr. 51, 21 dec 1984, p. 3, 7.

Silvestri, Artur. **Romancierul Paul Anghel.** *Ateneu*, 22, nr. 5, mai 1985, p. 7.

Georgescu, Nicolae. **Geografie spirituală** [la Paul Anghel]. **Reportajul contemporan: document și sinteză.** *Luceafărul*, 28, nr. 27, 6 iul 1985, p. 3.

Pop, Adrian. **Ciclul “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel. Literatură și istorie.** *Scânteia tineretului*, 6, nr. 24, 14 iun 1986, p. 12.

Zărnescu, Narcis. **O apă incendiază istoria.** [Imaginea Dunării în ciclul de romane “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. *Săptămâna culturală*, nr. 38, 19 sep 1986, p. 7.

Brăescu, Mariana. **Dincolo de clipa istoriei.** [Reflecții privind “Zăpezile de-acum un veac” de Paul Anghel]. *Ateneu*, 23, nr. 10, oct 1986, p. 6.

Cârlugea, Z. **Corpul de idei** [Paul Anghel]. *Luceafărul*, 29, 4 oct 1986, p. 3, 7.

Friduș, Al. **Săptămâna patimilor. Teatrul Național Vasile Alecsandri din Iași.** *Cronica*, 22, nr. 31, 31 iul 1987, p. 3.

Bălăeț, Dumitru. 1. **Un roman european.** 2. **Mediile narative.** 3. **Context istoric și mit.** [Ciclul "Zăpezile de-acum un veac" de Paul Anghel]. *Luceafărul*, 30, nr. 6, 7 feb 1987, p. 1, 3; *România literară*, 21, nr. 8, 18 feb 1988, p. 5; *Scânteia tineretului*, 7, nr. 12, 26 mar 1988, p. 9.

Tudose, Sergiu. "**Săptămâna patimilor**" [de Paul Anghel] **în premieră la Teatrul Național "Vasile Alecsandri"**. [Interviu]. *Cronica*, 22, nr. 25, 19 iun 1987, p. 3. (Al. Iacobescu).

Bibicioiu, Victor. **Viziunea istoriei. Romancierul Paul Anghel.** *Ateneu*, 24, nr. 8, aug 1987, p. 3.

Bădescu, Ilie. **Societatea trăiește în operă. Repere contemporane.** [Paul Anghel]. *Luceafărul*, 30, nr. 35, 29 aug 1987, p. 1, 2.

Nicolaescu, Sergiu. **Istorie și transfigurare.** [Paul Anghel și Mihail Diaconescu]. *Argeș*, 22, nr. 9, sep 1987, p. 5.

Orheianu, Vlad. **Săptămâna patimilor. Teatrul Național "Vasile Alecsandri" din Iași.** *Contemporanul*, nr. 38, 18 sep 1987, p. 11.

Portrete și controverse: Paul Anghel. *Tricolorul*, 2, nr. 10, 1991, p. 1.

Bălciul deșertăciunilor – sau cum ne turnăm lui Ceaușescu așa-zișii dizidenți. Adevăratul curaj: în 1980, Paul Anghel demască pușcăriile staliniste de la Aiud și Poarta Albă. *România Mare*, 2, nr. 51, 31 mai 1991, p. 11-12.

Neagu, Fănuș. **A plecat un mare scriitor: Paul Anghel.** *Literatorul*, 5, nr. 21, 1995, p. 1.

Stănescu, C. **Paul Anghel.** *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 271, 1995, p. 5.

Moartea scriitorului Paul Anghel. *Deșteptarea*, 6, nr. 1505, 22 mai 1995, p. 1. Autorul articolului semnează C. Cn.

A trecut în neființă marele om de cultură Paul Anghel. [In memoriam]. *Dimineața*, 6, nr. 99, 23 mai 1995, p. 1.

Râpeanu, Valeriu. **Paul Anghel și patetica ardere în numele valorilor românești.** *Curierul național*, 6, nr. 1278, 23 mai 1995, p. 1, 4.

Și Paul Anghel s-a grăbit. [In memoriam]. *Vocea României*, 3, nr. 447, 23 mai 1995, p. 6.

Vulpescu, Romulus. **Paul Anghel.** [In memoriam]. *România mare*, 6, nr. 255, 26 mai 1995, p. 4.

"Nu credeam să-nvăț a muri vreodată...". Paul Anghel în focul mării faceri, al facerii eterne. *Opinia națională*, nr. 96, 29 mai 1995, p. 2.

Cubleșan, Constantin. **Un om al istoriei.** *Steaua*, 46, nr. 6, 1995, p. 19.

Niculescu, Ionuț. **Dramaturgul Paul Anghel.** *Dimineața*, 6, nr. 113, 10 iun 1995, p. 6.

Ștefănescu, Alex. **A mai dispărut un scriitor: Paul Anghel.** *România literară*, nr. 21-22, 1995, p. 4; *Viața literară*, nr. 21-22, 7 – 13 iun 1995, p. 4.

Chirilă, George. **Paul Anghel.** (Evocări). *Economistul*, 12, nr. 937, 6 sep 2001, *Suplimentul Ecart*, nr. 142, 6 sep 2001, p. VI.

Stănescu, C. **Un "complot" apocaliptic.** (Evocare Paul Anghel). *Adevărul*, nr. 3511, 29-30 sep 2001, p. 3; *Biblioteca Bucureștilor*, 4, nr. 10, oct 2001, p. 16-17.

Tătaru, Dumitru. **Pentru cinstirea și păstrarea memoriei scriitorului Paul Anghel.** *Deșteptarea*, nr. 3728, 17-18 aug 2002, p. 3.

Întocmit de **Liliana Cioroianu**
Compartimentul de Informare Bibliografică